

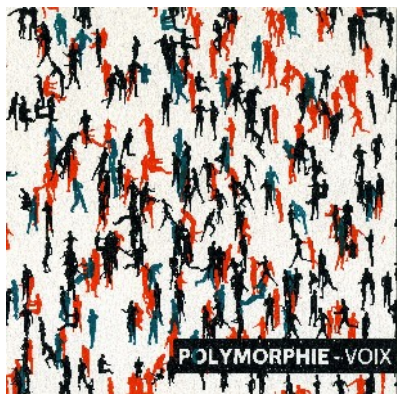


POLYMORPHIE

Dossier de presse

www.soundcloud.com/polymorphie/sets

POLYMORPHIE : « Voix »



1er album en juin 2012

Romain Dugelay / saxophones alto et baryton, composition

Marine Pellegrini /chant, voix

Clement Edouard / saxophone alto, clavier, laptop

Léo Dumont / batterie

Felicien Bouchot / trompette, bugle

Damien Cluzel / guitare baryton

Lucas Garnier / trompette, Micro-Korg

Textes : Nick Cave, Jean-Noël Pellegrini

Polymorphie réunit 7 des **personnalités les plus emblématiques du Grolektif**, un collectif de musiciens multipliant les pistes sonores.

Dans sa dernière incarnation, insolite et aventureuse, Polymorphie est habité par la voix saisissante de **Marine Pellegrini** (N'Relax), les souffles et machines de **Clément Edouard** (Irène, Lunatic Toys), **Lucas Garnier** (Erotic Market), **Romain Dugelay** (Booster), **Félicien Bouchot** (Bigre !), et les rythmiques hybrides propulsées par la guitare baryton de **Damien Cluzel** (Ukandanz) et la batterie de **Léo Dumont** (Kouma).

La **musique** de ces sept là est assurément **mouvante**. On y entendra le verbe sombre d'un Nick Cave croiser le fer avec les polyrythmies hardcore de ZU ou Steve Coleman. On y trouvera pêle-mêle **textures** noise, **structures** mathrock, **paysages** électroniques, **développements** jazz métamorphes, **narrations** hallucinées... Et on oubliera sans doute cet inventaire pour mieux assister à l'expérience d'une **musique entière et en pleine "refabrication"**.



PREMISCES

2008-2009

Polymorphie réunit 11 musiciens à l'occasion d'une collaboration avec le saxophoniste/compositeur Stéphane Payen, leader du groupe Thôt. Une rythmique renforcée, une orchestration offrant une grande diversité de timbres, l'apparition de l'électronique, autant de nouvelles données qui permettent à la formation de poursuivre sa recherche de nouveaux paysages musicaux.

Musiciens

Marine Pellegrini voix || Romain Dugelay, Yoann Durant, Florent Kohut saxophones
Louis Laurain, Félicien Bouchot trompettes || Nicolas Frache guitare
Raphaël Vallade basse || Arnaud Lapret percussions et électronique
Yannick Urbani batterie || Stéphane Payen saxophone



JUILLET 2009

Stage Polymorphie

Pour le festival Jazz à Vienne 2009, Romain Dugelay, Félicien Bouchot et Marine Pellegrini animent un stage d'improvisation dirigée. Celui-ci se termine par une représentation sur la Scène de Cybèle réunissant les 10 stagiaires et les 3 animateurs



REVUE DE PRESSE (extraits)

« le groupe a transporté le public d'une atmosphère, d'une ambiance planante, à une autre très rythmée. (...) Polymorphie élabore une musique résolument d'aujourd'hui. »

I'Est Républicain

« une couleur plus électronique et une dynamique évoquant divers courants rock. Rythmiques alambiquées et timbres entremêlés trouvent ainsi de nouvelles résonances »

Ouest France

« s'aventurer dans des paysages ignorés, en renouvelant le genre, en juxtaposant des pièces orchestrales chatoyantes. Histoire de reculer un peu plus les limites d'un jazz en totale refabrication.

Jazz RhôneAlpes

« une direction artistique singulière et une volonté de trancher avec un jazz uniforme et standardisé. Polymorphie regroupera toutes les forces vives du collectif à l'abordage d'une improvisation libre et actuelle, expérimentale et communicative Une dynamique infernale, une émulation perpétuelle : nos jazz-junkies posent, chaque jour, la barre un peu plus haut »

Le Progrès

QUELQUES CONCERTS

**Musée des Beaux Arts, Caen // Centre Culturel André Malraux, Vandoeuvre les Nancy
Périscope, Lyon // Studio de l'Ermitage, Paris // Hot Club, Lyon // Agapes salle Genton, Lyon
Festival Summertime, Belleville // La Halle, Charlieu // Caveau Jacques Higelin, Villefranche
Festival Musikedo, Lyon // La Cave à Musique, Mâcon // Pannonica, Nantes // La Bascule,
Rennes // Espace B, Paris...**

CONTACTS

Contact scène : Romain DUGELAY
06 76 09 81 35 – dugelay.romain@gmail.com

Contact booking : Grolektif Productions (Joël Dziki)
04 72 53 01 32 - joel@grolektif.com

